



ФотоСецессион

## ТОНЕР ДЛЯ ЦИАНОТИПИИ

1. Работать можно при любом освещении. Тонирование следует после финальной промывки. Отпечатки, предназначенные для тонирования, желательно экспонировать в 1,3-1,5 раза дольше обычного. Насыщенность тонированного изображения будет выше, если обрабатывать синий отпечаток не сразу, а спустя сутки после высыхания. Сухие отпечатки нужно предварительно замочить в воде на 2-3 мин.
2. Поместите отпечаток в ванну с **отбеливающим раствором** (50 мл концентрата + 950 мл дистиллированной воды). Периодически покачивайте кювету. Финальный результат будет зависеть от степени отбеливания, остановить процесс можно на любом этапе. Полностью отбеленный отпечаток после тонирования станет однотонным коричневым, частичное отбеливание может дать разнообразную гамму оттенков.
3. После отбеливания промойте отпечаток в воде в течение 5 мин.
4. Поместите отпечаток в ванну с **тонирующим раствором** (50 мл концентрата + 950 мл дистиллированной воды). Через несколько секунд отпечаток начнет темнеть. Тонируйте до достижения желаемого эффекта. Среднее время: 30-90 сек.
5. Промойте тонированный отпечаток в проточной воде в течение 15 мин. и просушите.

---

### (дополнительно)

6. Если отбеливание происходит слишком быстро, концентрат отбеливателя можно развести в соотношении 1+39 (50 мл на 2 литра). Это позволит лучше контролировать процесс.
7. Действие тонера может замедлиться после обработки 7-10 отпечатков 18x24 см. Добавьте 5-10 мл концентрата (на литр), чтобы "оживить" рабочий раствор.

### СРОК ГОДНОСТИ

Тонирующий состав хранить **в холодильнике** в герметично закрытой таре. Срок хранения концентрата - не меньше 6 месяцев, рабочего раствора - 1 месяц.

Срок хранения отбеливателя практически не ограничен, но рекомендуем готовить свежий раствор перед каждой сессией - это положительно скажется на долговечности отпечатков.